Grabowskiy Wiktor

ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР ГАЗЕТ, ЖУРНАЛОВ, КНИГ - ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА

26 травня 2021 Місто: Севастополь

Готовий до відряджень: Київ, Львів, Херсон

Вік: 52 роки

Режим роботи: часткова зайнятість, плаваючий графік роботи

Категорії: Видавництво, поліграфія

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

фрилансер

Company Group LTD (Freelanse), Севастополь

11.2014 – 04.2019 (4 роки 5 місяців)

Обов'язки:

Фрилансер

дизайнер-верстальщик полиграфии

Издательство "Олди-Плюс" (Полиграфия), Херсон

04.2014 – 10.2014 (5 місяців)

Обов'язки:

► Рабочая среда
• Верстка: книг, учебников, монографий, методических рекомендаций, лабораторных работ, научной литературы для высших учебных заведений Херсона.
• Верстка книг, учебников, методичек, лабораторных (ПО) ⇢ Microsoft Word, etc.
• Работа с (ПО) ⇢ Adobe Acrobat (*.PDF) файлами.
• Работа с (ПО) ⇢ Adobe Photoshop.

► Зверстані Книги:
• Аверчев О.В. - "Виробництво Круп'яних Лультур"
• Нетіс Іван Тимофійович - "Бібліографія" - Доктор сільськогосподарських наук, Заслужений діяч науки і техніки.
• Пісаренко В.А. - "Бібліографія"
• Філіпєв Іван Давидович - "Бібліографія"
• Клименко М.О., Прищепа А.М., Лебедь О.О. - "Радиоекологія Практикум" - Навчальний посібник
• Коваленко М.А., Сафонов Ю.М., Лепьохіна О.В., Мацієвич Т.О. "Ринок Нерухомості Та Іпотека" - Навчальний посібник
• Вожегова Р.А. - "Лабораторні біотехнологічної картоплі"
• Світлецький М.М. - "Лабораторні з Біології"
• Вольська А.Г., Назарова В.В. - "Індивідуальні Завдання до Лабораторних Робіт з Хімії" - Навчально методичні рекомендації для курсантів (студентів) І курсу
• Інститут Зрошувального Землеробства - "Лабораторні Роботи на Зрошувальних Землях"
• Національна Академія Аграрних Наук - "Лабораторні роботи на Зрошувальних Землях"
• Вожегова Р.А., Малярчук М.П., Боровик В.О., Степанов Ю.О., Коваленко А.М., Клубук В.В. - "Технологія Виробництва Бавовнику в Південному Степу України" - Методичні рекомендації
• Казанчак А.К. - "Нарисна Геометрія" - Методичні рекомендації
• Світельницький М.М. - "Лабораторні Роботи з Ботаніки" - Практикум
• Відомі випускники - Херсонського Державного Аграрного Університету

Инженер компьютерной верстки

Ежедневная газета КП РГ "Слава Севастополя" (СМИ), Севастополь

04.2008 – 04.2012 (4 роки)

Обов'язки:

Технология: верстка в Pagemaker6.5 - допечатная подготовка, вывод на офсетную кальку (пленку) в зеркальной печати через PDF файлы. Далее отгрузка в типографию, где изготавливаются офсетные пластины - с пластин установленных на печатную машины где далее в процессе печати делается отпечаток на бумаге - печатается тираж всех полос (страниц).
• Верстка ежедневной бумажной газеты (ПО) ⇢ PageMaker6.5, InDesign;
• Допечатная подготовка макетов полос, вывод на офсетную кальку (пленку) в зеркальном отображении через PDF-файлы ⇢ Adobe Distiller(*.ps) ⇢ Acrobat Pro(*.pdf) ⇢ отгрузка в типографию для создания офсетных форм с последующей печати оттисками пластин тиража;
• Обработка фотоматериалов (ПО) ⇢ Photoshop
• Работа с инфографикой (ПО) ⇢ illustrator ⇢ Corel X4
• Работа с текстовыми материалами (ПО) ⇢ Word ⇢ Exel, etc.
• Верстка, чистка, верстка телепрограммы ⇢ TXT ⇢ TV-Cleaner ⇢ TXT ⇢ PageMaker6.5;
• Верстка flash-баннеров (ПО) ⇢ SWiSHmax;
• Ведение сайта газеты: создание страниц ⇢ разделов ⇢ опросов ⇢ голосований
• Администратор, модератор сайта газеты: кроссбраузерное/кроссплатформенное программирование, HTML+CSS ⇢ PHP(базовые) ⇢ MySQL(базовые) JavaScript(базовые) ⇢ PhpMyAdmin - сайта бумажной газеты — www.slava.sebastopol.ua (www.slavasev.ru);
• Организация работы журналистов бумажной газеты на сайте редакции в интернете.
• Администратор, модератор соц.сетей сайта газеты: обработка предоставленных редакцией материалов для размещения на сайте газеты, на страницах в Соц.сетях газеты в интернете ⇢ Facebook, ⇢ Twitter ⇢ Vkontakte, etc.
• Создание инфоргафики, Flash-баннеров и размещение на страницах и разделах сайта газеты - HTML+CSS+PHP.
• В условиях предприятия проведение внедрения новых систем, установка линеки (ОС) ⇢ Linux Mandriva Powerpack.
• В условиях предприятия внедрение нового офисного пакета (ПО) ⇢ Open Office.

оператор компьютерной верстки

Редакция газеты "Севастопольская газета" (СМИ), Севастополь

10.2007 – 04.2008 (6 місяців)

Обов'язки:

Технология: верстка в QuarkXPress - допечатная подготовка, вывод на офсетную кальку (пленку) в зеркальной печати через PDF файлы. Далее отгрузка в типографию, где изготавливаются офсетные пластины - с пластин установленных на печатную машины где далее в процессе печати делается отпечаток на бумаге - печатается тираж всех полос (страниц).
► Журналистика,
► Фотокорреспондент
► Оператор компьютерной верстки
• Верстка еженедельной газеты ⇢ QuarkXPress 404;
• Вывод в зеркальном отображении для офсетной печати через PDF-файлы ⇢ Adobe Distiller(*.ps), Acrobat Pro(*.pdf)
• Обработка фотоматериалов ⇢ Photoshop
• Работа с инфографикой ⇢ illustrator
• Работа с текстом ⇢ Microsoft Word,
• графики ⇢ Microsoft Exel
• Верстка, чистка телепрограммы ⇢ TV-Cleaner ⇢ QuarkXPress 404;

Інженер-програміст-електронник

Фабрика ВАТ "Юність" (Легка промисловість), Львів

12.2006 – 07.2007 (7 місяців)

Обов'язки:

Оцифрування створеного малюнка-візирунка головними художниками підприємства. Створення цифрових стібків для подальшого мишинного вишивання за допомогою програмного забезпечення (ПЗ) ⇢ Wilcom Embroidery Studio. Створення програмованого файла - програми-вишивки (заздалегіть створеної у Wilcom Embroidery Studio) копіювання до ПК ⇢ DATAMAT німецької вишивальної машини SAURER

SAURER 125 YEAR 2000
Software Wilcom ES EOS v.2.0 Desiner - YEAR 2004
SAURER Datamati

Ілюстрація програми автоматизованого вишивання візирунку по тканині машиною - SAURER.

---
1 COM початок програми для вишивання стібків візирунку по тканині
2 REP початок програми повтору вишивання малюнку стібками по тканині
.
.
1574 SC зміна швидкості - повільний рух перед початком нової операції
1575 CLU (куплюнг - jump) ввімкнення операції - "шпиль"
1576 NR (на деролі - borer) перехід до операції - активування "інструмента" "шпиль"
1577 SC початок операції - повільний рух, створення "дірки"
.
.
1597 SC завершення операції - повільний рух, створення "дірки"
1598 NR (на деролі - borer) перехід до операції - прибирання "інструмента" "шпиль"
1599 CLU (куплюнг - jump) вимкнення операції - "шпиль"
1600 SC зміна швидкості - перемикання до швидкого вишивання стібків
.
.
3372 SC зміна швидкості повільний рух, створення кінцевого вузлочка
.
3383 COM кінець вишивання малюнка стібками вишивальною машиною
3384 END кінець програми для вишивання стібків візирнку по тканині

В.о. начальника комп'ютерного відділа - Інженер компьютерної верстки

Видавництво "Вільна Україна" (Поліграфія), Львів

06.2006 – 09.2006 (3 місяці)

Обов'язки:

Технологія: верстка в Pagemaker6.5 - додрукарська кольорова підготовка, вивід на офсетну кальку (плівку) в дзеркальному друку через PDF файли. Далі відвантаження до друкарні, де виготовляються офсетні пластини. З пластин, встановлених на друкованій машині далі в процесі друку робиться відбиток на папері — друкується тираж усіх шпальт (сторінок).
Робота з людьми. Робота з компьютерною версткою видань, що виходили друком у видавництві.
► Верстка газет (ПЗ) ⇢ PageMaker6.5, InDesign.
► Обробка фотоматеріалів (ПЗ) ⇢ Photoshop.
► Обробка текста (ПЗ) ⇢ Microsoft Word.
► Створення інфографіки, макетування (ПЗ) ⇢ illustrator, Corel.
• «Успенська вежа» – газета ставропігійного Братства св. ап. Андрія Первозваного (УАПЦ) – головний редактор — Олег Пендерецький.
• Газета «Gazeta Lwowska» – польський суспільно-культурний двоитжневик в Україні – головний редактор — Ірена Масальська.
• Газета «Іскра-інформ» – корпоративна газета четвертого в Європі світлотехнічного заводу ВАТ «Іскра» – головний редактор Ганно Сюч.

Технология: верстка в Pagemaker6.5 - допечатная цветная подготовка, вывод на офсетную кальку (пленку) в зеркальной печати через PDF файлы. Далее отгрузка в типографию, где изготавливаются офсетные пластины - с пластин установленных на печатную машины где далее в процессе печати делается отпечаток на бумаге — печатается тираж всех полос (страниц).
Работа с людьми. Работа с компьютерной версткой изданий, которые печатались в издательстве.
► Верстка книг (ПО) ⇢ PageMaker6.5.
► Обработка фтоматериалов (ПО) ⇢ Photoshop.
► Обработка текста (ПО) ⇢ Microsoft Word.
► Создание инфографики (ПО) ⇢ illustrator, Corel.
• Книга «Акціонерні товариства» — автор — Юрій Григорович Бубес – за фахом юрист. Кандидат економічних наук, радник юстиції, віце-президент Всеукраїнської асоціації «Укрлізінг».
• Книга «Чотири п’єси» - театральний альманах - «Сучасна Українська Драматургія» - «С.У.Д.» — автори п'єс - журналіст, літератор - Валерій Грабовський; актор, режисер, драматург - Ярослав Мельничук.
• Книга «Скомороший зорепад» - знаного українського митця, Народного артиста України Сергія Кустова.
• Книга «Когда заря встречается с зарею» — поэтессы Юлии Мосоловой.
• Книга «Страсть» — сборник избранных стихотворений известного львовского поэта — Юрия Рыкова посвящен неисчерпаемой теме любви.

Менеджер ПК

ПП "Чайка-Л", Львів (Легка промисловість), Львів

10.2001 – 04.2003 (1 рік 6 місяців)

Обов'язки:

► Менеджер (робота за ПК)

менеджер

ТзОВ "Грифон" (Легка промисловість), Львів

05.1999 – 10.2001 (2 роки 5 місяців)

Обов'язки:

► Менеджер

Звукорежиссер

Львівський Будинок моди "Галмода" (Легка промисловість), Львів

04.1996 – 05.2000 (4 роки)

Обов'язки:

► Звукорежисер за режизерським пультом.
• Збір музичного матеріала, підбір музичного супроводу під тематичність Виходів
• Діджей (deejay)
• музичний супровід виступу - демонстрації - показу Моди пред-а-порте
► Журналіст
• підготовка та складання сценарія виходів, а також підбір музичного супроводу.
• проведення репетицій підготовка до шоу-концертної програми шоу-показ Моди пред-а-порте.
• пошук, підбір та підготовка музичного супроводу для показу демонстрування колекції моди прет-а-порте, шоу-програми.
► Помічник режисера-постановника, со-режисер.
• проведення репетицій підготовка до шоу-концертної програми шоу-показ Моди пред-а-порте.
► Взаємодія з виконавцями музичного коллективу які виступають під час пауз між показами тематичної колекції моди пред-а-порте
► Взаємодія з колективом по демонструванню колекції моди прет-а-порте
► Звукорежисер:
• підготовка звуковідтворюючого обладнання;
• пошук, підбір та підготовка музичного супроводу для показу демонстрування колекції моди прет-а-порте, шоу-програми.
► Помічник режисера-постановника-сценариста шоу-концертної програми, со-сценарист, со-режисер-постановник:
• Складання сценарія;
• Режисура-постановка;
• Репетиції;
• Прогон;
• Шоу-програма - супровід демонстрування колекції моди прет-а-порте, а також виступу музичних колективів у проміжках між тематичними демонструваннями одягу демонстрантами (офіс, літо, зима, авангард, коктейль, вечір).

Львовский Дом моды - «Галмода»
► Звукорежиссер за режизерським пультом.
• Сбор музыкального материала, подбор музыкального сопровождения под тематику Выходов
• Диджей (deejay)
• музыкальное сопровождение выступления - демонстрации - показа моды пред-а-порте
► Журналист
• подготовка и составление сценария выходов, подбор музыкального сопровождения.
• поиск, подготовка музыкального сопровождения для показа демонстрации коллекции моды прет-а-порте, шоу-программы.
• проведение репетиций подготовка к шоу-концертной программы шоу-показ моды пред-а-порте.
► Помощник режиссера-постановщика, со-режиссер.
• проведение репетиций подготовка к шоу-концертной программы шоу-показ моды пред-а-порте.
• Взаимодействие с исполнителями музыкального коллектива выступающих во время пауз между показами тематической коллекции моды пред-а-порте
• Взаимодействие с коллективом по демонстрированию коллекции моды прет-а-порте
► Звукорежиссер:
• подготовка звуковоспроизводящего оборудования;
• поиск, подготовка музыкального сопровождения для показа демонстрации коллекции моды прет-а-порте, шоу-программы.
► Помощник режиссера-постановщика-сценариста шоу-концертной программы, со-сценарист, со-режиссер-постановщик:
• Составление сценария;
• Режиссура-постановка;

• Репетиции;
• Прогон;
• Шоу-программа - сопровождение демонстрации коллекции моды прет-а-порте, а также выступлений музыкальных коллективов в промежутках между тематическими демонстрациями одежды демонстрантами (офис, лето, зима, авангард, коктейль, вечер).

Фотокореспондент

Газета - "Благовіст" (ЗМІ), Львів

09.1991 – 07.1993 (1 рік 9 місяців)

Обов'язки:

Фотокореспондент

Освіта

Університет "Львівська політехніка" (Львів)

Спеціальність: ► За спеціальністю — "Інформаційні управляючі системи та технології" ► кваліфікація — інженер-аналітик компьютерних систем

повна вища, 09.2000 – 11.2006 (6 років 2 місяці)

Львовский кинотехникум (ЛКТ) (Львів)

Спеціальність: Киновидеомонтаж

середньо-спеціальна, 09.1995 – 07.1999 (3 роки 9 місяців)

СПТУ №22 (Львів)

Спеціальність: Фотоспарава

середньо-спеціальна, 09.1989 – 09.1991 (2 роки)

Додаткова освіта

• Український журфонд Київ лекції на тему: «Просування інтернет-сторінки друкованого ЗМІ в Інтернеті. Залучення нової аудиторії» (2010)

Знання мов

Українська - Професійний (експерт), Російська - Професійний (експерт), Англійська - Нижче середнього, Польська - Нижче середнього

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: ► Журналист — автор материалов во Львовской, Севастопольской, Киевской прессе. ► Фотокорреспондент — автор материалов во Львовской, Севастопольской, Киевской прессе. ► Газетная дизайнер-верстальщик — верстка: газет, журналов, книг. ► Звукорежиссер — звукорежиссер, сценарист, помощник режиссера-постановщика, музыкальное сопровождение шоу-программы показа моды пред-а-порте во львовском Доме моды — «Галмода». Координация выступлений творческих музыкальных коллективов в перерывах между показами демонстрации моды. За все время моего творчества накопилось некоторое количество работ. Часть работ выложена на моем web-сайте ⇢ http://ppw.inf.ua/ • Продвинутый пользователь (ОС) ⇢ Windows; Интернет. • Уверенный пользователь семейства (ОС) Linux ⇢ Linux Red Hat; Linux Mandriva Powerpack. • Программы ⇢ PageMaker6.5; InDesign; QuarkXPress 404; TV-Cleaner; Illustrator; Corel; Photoshop; Word (PowerPoint); Adobe Type Manager Deluxe; Pinnacle Studio (Adobe Premiere). • Навыки ⇢ Создание web-сайтов; ⇢ HTML+CSS; ⇢ PHP(базовые); ⇢ MySQL(базовые); JavaScript(базовые); ⇢ Wordpress; ⇢ Joomla; ⇢ создание Flash-баннеров - SWiSHmax; ⇢ CEO-поисковая оптимизация, создание семантического ядра; ⇢ Вёрстка электронных HTML-писем; ⇢ Вёрстка электронных книг - fb2; ePub, etc. ★ Контакт: +79781140926 - (Viber WhatsApp - общение !ТОЛЬКО! в режиме чата) +380679746963 - (Viber WhatsApp) Сайт ⇢ www.ppw.inf.ua Facebook Messenger ⇢ m.me/victorglobus Telegram ⇢ t.me/WiktorG ICQ ⇢ 563862940 QQ ⇢ 3427201835 Projekt Globus ⇢ bit.ly/2D3sIKW Projekt BannersApp ⇢ bit.ly/2uSuzxp Facebook ⇢ facebook.com/victorglobus Linkedin ⇢ ua.linkedin.com/pub/viktor-h/b2/188/169
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: ★Художественное оформление обложек книг, в творческой работе стремится к воссозданию изобразительными средствами.★ ★Скрупулезность к деталям, жажда к идеальной формации, усидчивость★ ★критичность к самому себе, самореализация★ ★Не копирайтер, рерайтер★