

Grabowskiy Wiktor

ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР ГАЗЕТ, ЖУРНАЛОВ, КНИГ - ДОПЕЧАТНАЯ ПОДГОТОВКА

🔄 26 травня 2021

📍 Місто: [Севастополь](#)

📍 Готовий до відряджень: [Київ](#), [Львів](#), [Херсон](#)

Вік: 51 рік

Режим роботи: часткова зайнятість, плаваючий графік роботи

Категорії: Видавництво, поліграфія

[Увійдіть](#) або [зареєструйтеся](#) на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

фрилансер

Company Group LTD (Freelanse), Севастополь

11.2014 – 04.2019 (4 роки 5 місяців)

Обов'язки:

Фрилансер

дизайнер-верстальщик полиграфии

Издательство "Олди-Плюс" (Полиграфия), Херсон

04.2014 – 10.2014 (5 місяців)

Обов'язки:

► Рабочая среда

- Верстка: книг, учебников, монографий, методических рекомендаций, лабораторных работ, научной литературы для высших учебных заведений Херсона.
- Верстка книг, учебников, методичек, лабораторных (ПО) → Microsoft Word, etc.
- Работа с (ПО) → Adobe Acrobat (*.PDF) файлами.
- Работа с (ПО) → Adobe Photoshop.

► Зверстані Книги:

- Аверчев О.В. - "Виробництво Круп'яних Лультур"
- Нетіс Іван Тимофійович - "Бібліографія" - Доктор сільськогосподарських наук, Заслужений діяч науки і техніки.
- Пісаренко В.А. - "Бібліографія"
- Філіпів Іван Давидович - "Бібліографія"
- Клименко М.О., Прищепа А.М., Лебедь О.О. - "Радиоекологія Практикум" - Навчальний посібник
- Коваленко М.А., Сафонов Ю.М., Лепьохіна О.В., Мацієвич Т.О. "Ринок Нерухомості Та Іпотека" - Навчальний посібник
- Вожегова Р.А. - "Лабораторні біотехнологічної картоплі"
- Світлецький М.М. - "Лабораторні з Біології"
- Вольська А.Г., Назарова В.В. - "Індивідуальні Завдання до Лабораторних Робіт з Хімії" - Навчально методичні рекомендації для курсантів (студентів) І курсу
- Інститут Зрошувального Землеробства - "Лабораторні Роботи на Зрошувальних Землях"
- Національна Академія Аграрних Наук - "Лабораторні роботи на Зрошувальних Землях"
- Вожегова Р.А., Малярчук М.П., Боровик В.О., Степанов Ю.О., Коваленко А.М., Клубук В.В. - "Технологія Виробництва Бавовнику в Південному Степу України" - Методичні рекомендації
- Казанчак А.К. - "Нарисна Геометрія" - Методичні рекомендації
- Світельницький М.М. - "Лабораторні Роботи з Ботаніки" - Практикум
- Відомі випускники - Херсонського Державного Аграрного Університету

Інженер комп'ютерної верстки

Ежедневная газета КП РГ "Слава Севастополя" (СМИ), Севастополь

04.2008 – 04.2012 (4 роки)

Обов'язки:

Технологія: верстка в PageMaker6.5 - допечатна підготовка, вивід на офсетну кальку (пленку) в зеркальній печаті через PDF файли. Далі отгрузка в типографію, де виготовляються офсетні пластини - с пластин установлених на печатну машину де далі в процесі печаті робиться отпечаток на бумазі - печатається тираж всіх полос (сторінок).

- Верстка еженедевнй бумажной газеты (ПО) → PageMaker6.5, InDesign;
- Допечатна підготовка макетов полос, вивід на офсетну кальку (пленку) в зеркальній отобразженні через PDF-файли → Adobe Distiller(*.ps) → Acrobat Pro(*.pdf) → отгрузка в типографію для створення офсетних форм с послідуєщій печаті оттисками пластин тиража;
- Обробка фотоматеріалов (ПО) → Photoshop
- Робота с інфографікою (ПО) → illustrator → Corel X4
- Робота с текстовими матеріалами (ПО) → Word → Excel, etc.
- Верстка, чистка, верстка телепрограми → TXT → TV-Cleaner → TXT → PageMaker6.5;
- Верстка flash-баннеров (ПО) → SWiSHmax;
- Ведення сайту газети: створення сторінок → разделов → опросов → голосований
- Адміністратор, модератор сайту газети: кроссбраузерне/кроссплатформенне програмування, HTML+CSS → PHP(базові) → MySQL(базові) JavaScript(базові) → PhpMyAdmin - сайту бумажной газети — www.slava.sebastopol.ua (www.slavasev.ru);
- Організація роботи журналістов бумажной газети на сайті редакції в інтернеті.
- Адміністратор, модератор соц.сетей сайту газети: обробка наданих редакцією матеріалов для розміщення на сайті газети, на сторінках в Соц.сетях газети в інтернеті → Facebook, → Twitter → V Kontakte, etc.
- Створення інфографіки, Flash-баннеров и розміщення на сторінках и разделах сайту газети - HTML+CSS+PHP.
- В умовах підприємства проведення внедрення нових систем, установка лінійки (ОС) → Linux Mandriva Powerpack.
- В умовах підприємства внедрення нового офісного пакета (ПО) → Open Office.

оператор комп'ютерної верстки

Редакция газеты "Севастопольская газета" (СМИ), Севастополь

10.2007 – 04.2008 (6 місяців)

Обов'язки:

Технологія: верстка в QuarkXPress - допечатна підготовка, вивід на офсетну кальку (пленку) в зеркальній печаті через PDF файли. Далі отгрузка в типографію, де виготовляються офсетні пластини - с пластин установлених на печатну машину де далі в процесі печаті робиться отпечаток на бумазі - печатається тираж всіх полос (сторінок).

- Журналістика,
- Фотокорреспондент
- Оператор комп'ютерної верстки
- Верстка еженедевнй газети → QuarkXPress 404;
- Вивід в зеркальній отобразженні для офсетної печаті через PDF-файли → Adobe Distiller(*.ps), Acrobat Pro(*.pdf)
- Обробка фотоматеріалов → Photoshop
- Робота с інфографікою → illustrator
- Робота с текстом → Microsoft Word,
- графіки → Microsoft Excel
- Верстка, чистка телепрограми → TV-Cleaner → QuarkXPress 404;

Інженер-програміст-електронік

Фабрика ВАТ "Юність" (Легка промисловість), Львів

12.2006 – 07.2007 (7 місяців)

Обов'язки:

Оцифрування створеного малюнка-візирунка головними художниками підприємства. Створення цифрових стібків для подальшого машинного вишивання за допомогою програмного забезпечення (ПЗ) → Wilcom Embroidery Studio. Створення програмованого файлу - програми-вишивки (заздалегіть створеної у Wilcom Embroidery Studio) копіювання до ПК → DATAMAT німецької вишивальної машини SAURER

SAURER 125 YEAR 2000

Software Wilcom ES EOS v.2.0 Designer - YEAR 2004

SAURER Datamati

Ілюстрація програми автоматизованого вишивання візирунку по тканині машиною - SAURER.

1 COM початок програми для вишивання стібків візирунку по тканині
2 REP початок програми повтору вишивання малюнку стібками по тканині

.
.
1574 SC зміна швидкості - повільний рух перед початком нової операції
1575 CLU (куплюнг - jump) ввімкнення операції - "шпиль"
1576 NR (на деролі - borer) перехід до операції - активування "інструмента" "шпиль"
1577 SC початок операції - повільний рух, створення "дірки"

.
.
1597 SC завершення операції - повільний рух, створення "дірки"
1598 NR (на деролі - borer) перехід до операції - прибирання "інструмента" "шпиль"
1599 CLU (куплюнг - jump) вимкнення операції - "шпиль"
1600 SC зміна швидкості - перемикання до швидкого вишивання стібків

.
3372 SC зміна швидкості повільний рух, створення кінцевого вузлочка

.
3383 COM кінець вишивання малюнка стібками вишивальною машиню
3384 END кінець програми для вишивання стібків візирунку по тканині

В.о. начальника комп'ютерного відділа - Інженер комп'ютерної верстки

Видавництво "Вільна Україна" (Поліграфія), Львів
06.2006 – 09.2006 (3 місяці)

Обов'язки:

Технологія: верстка в Pagemaker6.5 - додрукарська кольорова підготовка, вивід на офсетну кальку (плівку) в дзеркальному друку через PDF файли. Далі відвантаження до друкарні, де виготовляються офсетні пластини. З пластин, встановлених на друкованій машині далі в процесі друку робиться відбиток на папері — друкується тираж усіх шпальт (сторінок).

Робота з людьми. Робота з комп'ютерною версткою видань, що виходили друком у видавництві.

- ▶ Верстка газет (ПЗ) → PageMaker6.5, InDesign.
- ▶ Обробка фотоматеріалів (ПЗ) → Photoshop.
- ▶ Обробка тексту (ПЗ) → Microsoft Word.
- ▶ Створення інфографіки, макетування (ПЗ) → illustrator, Corel.
- «Успенська вежа» — газета ставропігійного Братства св. ап. Андрія Первозваного (УАПЦ) — головний редактор — Олег Пендерецький.
- Газета «Gazeta Lwowska» — польський суспільно-культурний двоитжневик в Україні — головний редактор — Ірена Масальська.
- Газета «Іскра-інформ» — корпоративна газета четвертого в Європі світлотехнічного заводу ВАТ «Іскра» — головний редактор Ганно Сюч.

Технологія: верстка в Pagemaker6.5 - допечатная цветная подготовка, вывод на офсетную кальку (пленку) в зеркальной печати через PDF файлы. Далее отгрузка в типографию, где изготавливаются офсетные пластины - с пластин установленных на печатную машину где далее в процессе печати делается отпечаток на бумаге — печатается тираж всех полос (страниц).

Работа с людьми. Работа с компьютерной версткой изданий, которые печатались в издательстве.

- ▶ Верстка книг (ПО) → PageMaker6.5.
- ▶ Обработка фтоматериалов (ПО) → Photoshop.
- ▶ Обработка текста (ПО) → Microsoft Word.
- ▶ Создание инфографики (ПО) → illustrator, Corel.
- Книга «Акціонерні товариства» — автор — Юрій Григорович Бубес — за фахом юрист. Кандидат економічних наук, радник юстиції, віце-президент Всеукраїнської асоціації «Укрлізінг».
- Книга «Чотири п'єси» - театральний альманах - «Сучасна Українська Драматургія» - «С.У.Д.» — автори п'єс - журналіст, літератор - Валерій Грабовський; актор, режисер, драматург - Ярослав Мельничук.
- Книга «Скомороший зорепад» - знаного українського митця, Народного артиста України Сергія Кустова.
- Книга «Когда заря встречается с зарею» — поэтессы Юлии Мосоловой.
- Книга «Страсть» — сборник избранных стихотворений известного львовского поэта — Юрия Рыкова посвящен неисчерпаемой теме любви.

Менеджер ПК

ПП "Чайка-Л", Львів (Легка промисловість), Львів
10.2001 – 04.2003 (1 рік 6 місяців)

Обов'язки:

- Менеджер (робота за ПК)

менеджер

ТзОВ "Грифон" (Легка промисловість), Львів

05.1999 – 10.2001 (2 роки 5 місяців)

Обов'язки:

- Менеджер

Звукорежиссер

Львівський Будинок моди "Галмода" (Легка промисловість), Львів

04.1996 – 05.2000 (4 роки)

Обов'язки:

- Звукорежисер за режисерським пультом.
- Збір музичного матеріала, підбір музичного супроводу під тематичність Виходів
- Діджей (deejay)
- музичний супровід виступу - демонстрації - показу Моди пред-а-порте
 - Журналіст
- підготовка та складання сценарія виходів, а також підбір музичного супроводу.
- проведення репетицій підготовка до шоу-концертної програми шоу-показ Моди пред-а-порте.
- пошук, підбір та підготовка музичного супроводу для показу демонстрування колекції моди прет-а-порте, шоу-програми.
 - Помічник режисера-постановника, со-режисер.
- проведення репетицій підготовка до шоу-концертної програми шоу-показ Моди пред-а-порте.
 - Взаємодія з виконавцями музичного колективу які виступають під час пауз між показами тематичної колекції моди пред-а-порте
 - Взаємодія з колективом по демонструванню колекції моди прет-а-порте
 - Звукорежисер:
- підготовка звуковідтворюючого обладнання;
- пошук, підбір та підготовка музичного супроводу для показу демонстрування колекції моди прет-а-порте, шоу-програми.
 - Помічник режисера-постановника-сценариста шоу-концертної програми, со-сценарист, со-режисер-постановник:
- Складання сценарія;
- Режисура-постановка;
- Репетиції;
- Прогон;
- Шоу-програма - супровід демонстрування колекції моди прет-а-порте, а також виступу музичних колективів у проміжках між тематичними демонструваннями одягу демонстрантами (офіс, літо, зима, авангард, коктейль, вечір).

Львовский Дом моды - «Галмода»

- Звукорежиссер за режисерським пультом.
- Сбор музыкального материала, подбор музыкального сопровождения под тематику Выходов
- Диджей (deejay)
- музыкальное сопровождение выступления - демонстрации - показа моды пред-а-порте
 - Журналист
- подготовка и составление сценария выходов, подбор музыкального сопровождения.
- поиск, подготовка музыкального сопровождения для показа демонстрации коллекции моды прет-а-порте, шоу-программы.
- проведение репетиций подготовка к шоу-концертной программы шоу-показ моды пред-а-порте.
 - Помощник режиссера-постановщика, со-режиссер.
- проведение репетиций подготовка к шоу-концертной программы шоу-показ моды пред-а-порте.
- Взаимодействие с исполнителями музыкального коллектива выступающих во время пауз между показами тематической коллекции моды пред-а-порте
- Взаимодействие с коллективом по демонстрированию коллекции моды прет-а-порте
 - Звукорежиссер:
- подготовка звуковоспроизводящего оборудования;
- поиск, подготовка музыкального сопровождения для показа демонстрации коллекции моды прет-а-порте, шоу-программы.
 - Помощник режиссера-постановщика-сценариста шоу-концертной программы, со-сценарист, со-режиссер-постановщик:
- Составление сценария;
- Режиссура-постановка;

- Репетиции;
- Прогон;
- Шоу-программа - сопровождение демонстрации коллекции моды прет-а-порте, а также выступлений музыкальных коллективов в промежутках между тематическими демонстрациями одежды демонстрантами (офис, лето, зима, авангард, коктейль, вечер).

Фотокореспондент

Газета - "Благовіст" (ЗМІ), Львів
09.1991 – 07.1993 (1 рік 9 місяців)

Обов'язки:

Фотокореспондент

Освіта

Університет "Львівська політехніка" (Львів)

Спеціальність: ► За спеціальністю — "Інформаційні управляючі системи та технології" ► кваліфікація — інженер-аналітик комп'ютерних систем
повна вища, 09.2000 – 11.2006 (6 років 2 місяці)

Львовский кинотехникум (ЛКТ) (Львів)

Спеціальність: Киновидеомонтаж
середньо-спеціальна, 09.1995 – 07.1999 (3 роки 9 місяців)

СПТУ №22 (Львів)

Спеціальність: Фотоспарава
середньо-спеціальна, 09.1989 – 09.1991 (2 роки)

Додаткова освіта

- Український журфонд Київ лекції на тему: «Просування інтернет-сторінки друкованого ЗМІ в Інтернеті. Залучення нової аудиторії» (2010)

Знання мов

Українська - Професійний (експерт), Російська - Професійний (експерт), Англійська - Нижче середнього, Польська - Нижче середнього

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: ► Журналіст — автор матеріалів во Львовской, Севастопольской, Киевской прессе. ► Фотокорреспондент — автор матеріалів во Львовской, Севастопольской, Киевской прессе. ► Газетная дизайнер-верстальщик — верстка: газет, журналів, книг. ► Звукорежиссер — звукорежиссер, сценарист, помічник режиссера-постановщика, музичальне супроводження шоу-програми показу моди пред-а-порте во львовском Доме моды — «Галмода». Координація виступів творчих музичальних колективів в перерывах между показами демонстрації моди. За все время моего творчества накопилось некоторое количество работ. Часть работ выложена на моем web-сайте → <http://ppw.inf.ua/> • Продвинутый пользователь (ОС) → Windows; Интернет. • Уверенный пользователь семейства (ОС) Linux → Linux Red Hat; Linux Mandriva Powerpack. • Программы → PageMaker6.5; InDesign; QuarkXPress 404; TV-Cleaner; Illustrator; Corel; Photoshop; Word (PowerPoint); Adobe Type Manager Deluxe; Pinnacle Studio (Adobe Premiere). • Навыки → Создание web-сайтов; → HTML+CSS; → PHP(базовые); → MySQL(базовые); JavaScript(базовые); → Wordpress; → Joomla; → создание Flash-баннеров - SWiSHmax; → SEO-поисковая оптимизация, создание семантического ядра; → Вёрстка электронных HTML-писем; → Вёрстка электронных книг - fb2; ePub, etc. ★ Контакт: +79781140926 - (Viber WhatsApp - общение !ТОЛЬКО! в режиме чата) +380679746963 - (Viber WhatsApp) Сайт → www.ppw.inf.ua Facebook Messenger → m.me/victorglobus Telegram → t.me/WiktorG ICQ → 563862940 QQ → 3427201835 Projekt Globus → bit.ly/2D3sIKW Projekt BannersApp → bit.ly/2uSuzxp Facebook → facebook.com/victorglobus Linkedin → ua.linkedin.com/pub/viktor-h/b2/188/169

Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: ★Художественное оформление обложек книг, в творческой работе стремится к воссозданию изобразительными средствами.★ ★Скрупулезность к деталям, жажда к идеальной формации, усидчивость★ ★критичность к самому себе, самореализация★ ★Не копирайтер, рерайтер★