

## Барматова Элеонора

## MEHEДЖЕР, AДМIHICTPATOP, AГЕНТ 3 HEPYXOMOCTI, PEЖИСЕР, 10 000 ГРН.

€ 15 березня 2021
• Місто: Запоріжжя

Вік: 51 рік

Режим роботи: повний робочий день, вільний графік роботи, віддалена робота

Категорії: Дизайн, творчість, Нерухомість та страхування, ЗМІ, TV, Радіо

✓ Перебуваю в шлюбі

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

## Опис

Элеонора Барматова

46 лет, 30 апреля 1974 года

Цель: получение должности режиссер, режиссёр прямых эфиров, менеджер по продажам, администратор

Образование: высшее, 1997г.-2002г. - Киевский Национальный университет культуры и искусств (КНУКіМ), специальность — режиссер массовых праздников и эстрады (курс реж. Вовкуна В.В.), диплом с отличием.

Опыт работы:

07.2014

по 05.2015. Ассистент по изготовлению свадебной атрибутики ,интерьерных украшений.Изготовление приглашений,открыток, декорирования предметов ,создание оформления, согласно стилистики праздника.

09.2013. РА «Феникс» г.Запорожье

по 05.2014. Должность: менеджер по наружной рекламе.

Обязанности: организация работы по рекламе производимой

продукции или выполняемых услуг с целью продвижения их на рынке сбыта, осуществление разработки рекламных текстов,буклетов,визиток,прочей полиграфии,подбор и разработка макетов совместно с дизайнером билбордов,ситилайтов,банеров,брендволов,рекламных вывесок и иных конструкций,согласно с условиями заказчика

09.2012 ТК «БТБ» г. Киев

по 12.2012 Должность: режиссер специальных проектов

Обязанности: работа режиссером и соавтором телевизионных программ различного жанра и характера в режиме записи. Участвую во всех этапах программ, во всех возможных качествах, (создание студийных декораций,разработка концепции графического оформления, музыкального сопровождения,выбор локаций,многокамерная съемка,придумываю и воплощаю в жизнь игровые и постановочные, и коммерческие рубрики программы)

12.2011 по 09.2012 ТК «Медиа-фильм» г. Киев

Должность: главный режиссер

Обязанности: Работа над повышением качества работы съемочных групп, управление подготовкой видеоматериала, координирование работы

монтажных постов. Составление монтажного листа и организация выдачи в прямом эфире выпусков ежедневных новостей. Работа над программами различного жанра в режиме записи и прямого эфира. Работа с архивом. Работа со звуковым оформлением.

03.2009 по 12.2011 ТК «Медиа-фильм» г. Киев

Должность: режиссер эфира, новостей

Обязанности: управление подготовкой видеоматериала, координирование работы

монтажных постов. Составление монтажного листа и организация выдачи в прямом эфире выпусков ежедневных

новостей. Работа над программами различного жанра в режиме записи и прямого эфира. Приобретение навыков работы в монтажной системе: Adobe Premiere Pro4

09.2008-

1.2009 гг.ТК "КИНО" г. Киев

Должность: режиссер

Обязанности: работа режиссером и соавтором телевизионных программ различного жанра и характера. Продумывание с автором концепции программы, осуществление многокамерной съемки, выбор локаций, разработка графического наполнения и музыкального фона. Студийная многокамерная съемка.

04.2008 -

09.2008 гг.ТК "СІТІ" г. Киев

Должность: режиссер новостей

Обязанности: управление подготовкой видеоматериала, отбор материалов из архива.

Составление монтажного листа и организация выдачи в прямом эфире выпуска ежедневных новостей.

Приобретение навыков работы в монтажных системах: Dalet, Avid

10.1999-04.2008 гг.ТРК «Запоріжжя» (ЗДТРК) г. Запорожье

Должность: режиссер

08.2000-08-2007 гг.ТРК «Запоріжжя» (ЗДТРК) г. Запорожье

Должность: и.о. руководителя производственного отдела

Обязанности: Координация работы съемочных групп и монтажных аппаратных, составления графика съемок и работы технических

и творческих групп на неделю.

## 11.2003-04.2008 гг.ТРК «Алекс» г. Запорожье

Должность: Режиссер утренней информационно-развлекательной программы (прямой эфир 3 часа ежедневно). Обязанности: разработка формата и оформления программы ежесезонно, подготовка сценария программы совместно с редактором программы и разработка сценарного плана. Работаю за режиссерским пультом в ежедневном прямом эфире.

Участвую во всех этапах программы, во всех возможных качествах, (создание студийных декораций, придумываю и воплощаю в жизнь игровые и постановочные, и коммерческие рубрики программы)

07.1997-10.1999 гг.ТРК «Запоріжжя» (ЗДТРК) г. Запорожье

Должность: и.о.режиссера региональных новостей

Обязанности: управление подготовкой видеоматериала и монтаж информационных сюжетов, отбор материалов из архива.

Составление монтажного листа и организация выдачи в прямом эфире выпуска ежедневных региональных новостей.

В это же время приобрела навыки режиссуры и монтажа детских, общественно-политических, публицистических программ; участвовала в работе над документальными фильмами; опыт работы в прямом эфире; работа на телемостах; видеозапись трансляция с ПТС. Работа над телеверсиями музыкальных фестивалей и т.п.

05.1994-07.1997 гг.ТРК «Запоріжжя» (ЗДТРК) г. Запорожье

Должность: ассистент режиссера