

ДИРЕКТОР

🔄 17 серпня 2021 📍 Місто: [Київ](#)

Вік: 35 років

Режим роботи: вільний графік роботи, плаваючий графік роботи

Категорії: Дизайн, творчість, Виробництво, Будівництво, архітектура

✓ Перебуваю в шлюбі ✓ Є діти

Досвід роботи

Сборщик кованых изделий. Кузнец

Волшебники по металлу (Изделия из Металла), Ужгород

02.2017 – 05.2018 (1 рік 2 місяці)

Обов'язки:

Сборщик кованых изделий. Кузнец

Сборщик кованых изделий. Сварщик. Оператор ЧПУ.

Кузня Зейкан (Художественнаяковка. Отделка камня. Отделка дерева и создание деревянных изделий. Создание станков для отделки камня, дерева,металла. Создание котлов для отопления. Создание витражей.), Іршава

02.2015 – 07.2015 (4 місяці)

Обов'язки:

Сборщик кованых изделий. Сварщик. Оператор ЧПУ.

Освіта

Закарпатська Академія Мистецтв (Ужгород)

Спеціальність: Дизайн

повна вища, 09.2019 – 02.2021 (1 рік 5 місяців)

Закарпатський художній інститут (Ужгород)

Спеціальність: Декоративно прикладне мистецтво. Художня обробка металу.

незакінчена вища, 09.2012 – 05.2014 (1 рік 7 місяців)

Закарпатский колледж мистецтв імені Ерделі (Ужгород)

Спеціальність: Декоративно прикладне мистецтво. Художня обробка металу.

середньо-спеціальна, 09.2008 – 05.2012 (3 роки 7 місяців)

Знання мов

Французька - Нижче середнього, Російська - Високий рівень (вільно), Українська -

Додатково: Самостоятельно изучал словацкий, и чешский.

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: Опытный пользователь MS Word. Средние навыки по пользованию MS Excel. AdobePhotoshop. Corel. Начальный уровень 3D Max. Начальный уровень Adobe Illustrator. Средний уровень SketchUp. 3DS Max.

Особисті якості, хобі, захоплення, навички: - знание основ маркетинга и психологии в дизайне; - умение делать наброски карандашом, рисовать от руки - имею художественное чувство стиля; - обладаю абстрактным и

ассоциативным мышлением; - опыт участия в выставках; - грамотность речи и письма; - творческий подход в работе; - разработка графических макетов; - консультирование клиентов; - согласование этапов и сроков выполнения заказа; Художественная отделка металла - оформление различного интерьера и экстерьера различными кованными изделиями; - полная разработка проекта по полному оформлению различного ландшафтного дизайна; - составление и утверждение ТЗ с заказчиком и арт-директором; - разработка концепции проекта с последующей его реализацией; - предпечатная подготовка и доработка макетов и проектов; Дизайн. Функциональные обязанности: - проведение встреч с клиентами; - разработка дизайна интерьера; - создание макетов заказа; - разработка чертежей; - составление ведомостей материалов; - составление договора на выполнение работы; - запрос информации от компании, необходимой для выполнения задания и др.