

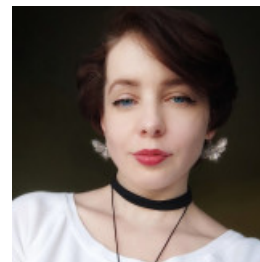
# Nadolynska Oksana

## ХУДОЖНИК ІЛЮСТРАТОР, 22 000 ГРН.

6 червня  
2023

Місто: [Одеса](#)

Готова до відряджень: [Біляївка \(Одеська обл.\)](#), [Іванівка \(Одеська обл.\)](#), [Миколаївка \(Одеська обл.\)](#)



Вік: 35 років

Режим роботи: вільний графік роботи, віддалена робота, часткова зайнятість

Категорії: Дизайн, творчість

[Увійдіть](#) або [зареєструйтеся](#) на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

### Досвід роботи

#### фрилансер

самостійно (ілюстрації на замовлення), Черкаси  
04.2020 – 01.2022 (1 рік 9 місяців)

Обов'язки:

ілюстрації на замовлення

✓ Є рекомендації з даного місця роботи

#### Дизайнер цифрового фото

ФОП Волошина О.І. (Фотовідділ з сувенірною продукцією), Черкаси  
09.2012 – 10.2017 (5 років )

Обов'язки:

Фотозйомка, повна та часткова обробка фото. Дизайн макетів для сувенірної продукції на замовленням, рествращія фото, друк фото та сувенірних виробів (посуд, постіль, одяг).  
Досягнення: збільшення клієнтської бази та доходів.

✓ Є рекомендації з даного місця роботи

### Освіта

#### Черкаський Художньо-Технічний коледж (Черкаси)

Спеціальність: дизайнер інтер'єра та середовища  
повна вища, 09.2008 – 06.2013 (4 роки 9 місяців)

### Додаткова освіта

- школа ArtCraft : "Landscapes"
- школа ArtCraft : "Анатомія"
- школа ArtCraft : "Книжкова ілюстрація"
- Школа ArtCraft: "Standard"

### Знання мов

Англійська - Середній

## **Додаткова інформація**

Знання комп'ютера, програм: Працюю в Photoshop

Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Behance: <https://www.behance.net/oksananadoArt> Artstation: <https://www.artstation.com/renren35> Skype: ren.for.ren LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/oksana-nadolynska-a77275174/> Instagram: <https://instagram.com/oksana.nadolynska>

Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Я художниця та ілюстраторка із України, обожнюю передавати атмосферу та емоційний стан з усіма переживаннями. Хочу створювати цікаві проекти, для розкриття повного замислу та всіх переживань і настрою. Створюю ілюстрації в різних техніках, експериментую