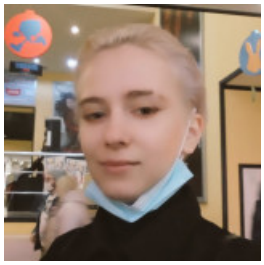
Усіченко Анастасія



2D ХУДОЖНИК, 15 000 ГРН.

11 лютого 2024

Місто: Одеса

Вік: 25 років
Режим роботи: повний робочий день, віддалена робота
Категорії: IT, WEB фахівці, Дизайн, творчість

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

2d художник

DreamLab (IT (Розробка ігор)), Луцьк
07.2022 – 11.2022 (4 місяці)

Обов'язки:

- Створення концептів персонажів та предметів.

- Рендер від скетчу до фінальної форми, підготовка для анімації і анімація у Spine.

- Створення інтерфейсу ігор.

2d художник

Slotopaint (IT (розробка ігор)), Миколаїв
07.2021 – 02.2022 (7 місяців)

Обов'язки:

- Рендер малюнку від скетчу до фінального варіанту, підготовка файлу для анімації.

- Створення персонажів, фонів, іконок для ігор.

- Створення дизайну інтерфейсу ігор.

практикант

ТОВ "Ілліон" (Поліграфія), Миколаїв
11.2020 – 04.2021 (5 місяців)

Обов'язки:

Створення іллюстрацій для книжок, палітурок.

Освіта

Відокремлений відрозділ "Миколаївський факультет менеджменту і бізнесу Київського університету культури"

Спеціальність: Бакалавр галузі знань 02 "Культура і мистецтво", спеціальність 022 "Дизайн"
повна вища, 09.2020 – 06.2022 (1 рік 9 місяців)

Миколаївський фаховий коледж Київського університету культури

Спеціальність: Молодший спеціаліст з дизайну, графічний дизайн

повна вища, 09.2018 – 05.2020 (1 рік 7 місяців)

Знання мов

Англійська - Середній, Українська - Професійний (експерт)

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: Професійне володіння Adobe Photoshop (досвід роботи в Adobe Illustrator, Corel Draw, Figma, трохи Spine).
Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Портфоліо: https://www.artstation.com/sweetcider Особисті якості: уміння працювати з короткими термінами, стресостійкість, креативність, уважність до деталей, вміння працювати в команді, лаконічність. Хобі: малювати свій комікс, укулеле. Навички: - Досвід роботи за напрямками: веб-дизайн, графічний дизайн, досвід геймдизайну. - Розуміння дизайну UX/UI. - Знання анатомії, композиції, перспективи, кольорознавства та тону. - Вміння правильно використовувати карту референсів та дотримуватись стилю. - Просторове мислення та розуміння природи світла - Досвід роботи у індустрії ігор
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Отримати посаду 2Д художника (верстальщика) для розробки ігор та використання моїх навичок у галузі гейм індустрії.