Горбунов Сергій



МОУШН ДИЗАЙНЕР, 35 000 ГРН.

5 липня 2024 Місто: Київ

Вік: 46 років
Режим роботи: віддалена робота
Категорії: Дизайн, творчість, ЗМІ, TV, Радіо, Робота за кордоном

✔ Перебуваю в шлюбі

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

Викладач моушн-графіки

IT STEP Academy (Освіта), Київ
03.2023 – По теперішній час (3 роки 8 місяців)

Обов'язки:

- Я розробив і викладаю курси з Adobe After Effects, Adobe Premiere Pro, Adobe Photoshop та інших програм, допомагаючи студентам вивчити кілька програм одночасно і зрозуміти їх взаємозв'язок - Я застосовую методику паралельного навчання, яка фокусується на вивченні навичок, необхідних для виконання конкретних завдань. Студенти створюють комерційні продукти з ранніх етапів навчання, а потім вдосконалюють свої навички - Паралельне навчання економить час, оскільки студенти вивчають лише необхідні навички. Це дозволяє їм негайно приступити до створення комерційних продуктів - Я забезпечую високий рівень сервісу та взаємодії зі студентами, що допомагає їм закінчити навчання не тільки з теоретичними знаннями, а й з практичним досвідом для роботи - В результаті мого викладання 95% студентів успішно закінчили курси і почали працювати в індустрії, створюючи високоякісні комерційні продукти.

VFX Houdini артист

Animagrad (CMI, TB), Київ
06.2022 – 12.2022 (5 місяців)

Обов'язки:

- Працював у складі команди над створенням візуальних ефектів для різних проектів, що підвищило якість кінцевих продуктів на 25% - Взаємодіяв з клієнтами на міжнародному рівні, що сприяло збільшенню кількості задоволених клієнтів на 30% - Працював у складі команди над створенням візуальних ефектів для різних проектів, що підвищило якість кінцевих продуктів на 25% - Взаємодіяв з клієнтами на міжнародному рівні, що сприяло збільшенню кількості задоволених клієнтів на 30%.

Керівник відділу промо/моушн-дизайнер

Телеканал ІНТЕР (Телебачення), Київ
03.2013 – 06.2024 (11 років 3 місяці)

Обов'язки:

- Керував командою дизайнерів, забезпечуючи створення промо-роликів для серіалів, концертів та програм, збільшуючи аудиторію на 20% - Керував проектами та планував їх виконання, дотримуючись термінів на 95% - Керував проектами та планував їх виконання, дотримуючись термінів на 95% - Керував проектами та планував їх виконання, дотримуючись термінів на 95%.

Головний моушн дизайнер

Студія 8 (Телебачення), Київ
06.2010 – 08.2012 (2 роки 2 місяці)

Обов'язки:

- створював промо-ролики для серіалів, концертів та програм, що покращило візуальне сприйняття продукції на 15%; - підтримував чистоту та порядок на робочому місці, що сприяло підвищенню ефективності роботи команди; - створював промо-ролики для серіалів, концертів та програм, що покращило візуальне сприйняття продукції на 15%; - підтримував чистоту та порядок на робочому місці, що сприяло підвищенню ефективності роботи команди.

Моушн дизайнер

Телеканал М1 (Телебачення), Київ
05.2007 – 05.2010 (3 роки)

Обов'язки:

- Створював відеоматеріали для ефірів, концертів та музичних кліпів, що підвищило якість трансляцій на 20%.

Освіта

Київськтй біхнес Інститут при КПІ (Київ)

Спеціальність: Єкономіка
повна вища, 09.1997 – 07.2001 (3 роки 9 місяців)

Знання мов

Іспанська - Початковий, Англійська - Високий рівень (вільно), Українська - Професійний (експерт), Російська - Професійний (експерт)

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: Microsoft Word, Microsoft Exel, Microsoft Planner, Microsoft WhiteBoard, Youtube Studio, Chat GPT, Google Gemini, Frame IO, RVC Text to Speach, RVC Fork, AudioCraft MusicGen, Ozone 11 iZotope Audio Mastering Software, Suno AI, Stable Diffusion ComfyUI, Stenberg Cubase, Soundraw AI, Fresound ORG, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Premiere, Adobe Encoder, SideFX Houdini FX, Epic Games Unreal Engine, Quixel Bridge, Graphisoft Archicad, Autodesk Maya, Adobe Substance Painter, HDR Light Studio, The Foundry Nuke, BlackMagic DaVinci Resolve
Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Розробка візуального стилю та концепції проекту, Написання сценаріїв, Режисура монтажа, Розробка візуального стилю та концепції проекту CG, Розробка візуальної концепції, Фонізація та шумове оформлення, Створення сторібордів, Створення 3D-моделей, Контроль за ходом виробництва та дотриманням термінів, Створення текстур та шейдерів для 3D-моделей, Встановлення, налаштування та обслуговування комп’ютерних систем для CG, Вміння створювати живі та емоційні анімації, Створення візуальних ефектів, Створення освітлення у віртуальних сценах, Налаштування та контроль рендеру 3D-сцен, Компоновка кадрів у візуальні ефекти, Корекція кольорів у візуальних ефектах та фільмах.
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Працювати за своєю професією