Казюк Наталія



MANAGER, 25 000 ГРН.

20 лютого 2025 Місто: Львів

Вік: 31 рік

Режим роботи: повний робочий день, вільний графік роботи, віддалена робота

Категорії: HR, управління персоналом, Дизайн, творчість, Робота без кваліфікації

✔ Перебуваю в шлюбі ✔ Готова до відряджень

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

Власниця фотостудії

Глибина (Фотопослуги), Львів

02.2023 – По теперішній час (3 роки 9 місяців)

Обов'язки:

У мене був досвід створення фотостудії . Проєкт поки що на паузі. Я вважаю, що досвід роботи зі студією навчив мене гнучкості, управлінню процесами та ефектиивної комунікації , не кажучи вже про занурення в диизаин, оформлення, реставрацію меблів тощо)

• Заснувала та керувала фотостудією, організовуючи зиомки, маркетинг і взаємодію з клієнтами. • Розробляла концепцію студії , заи малася ii брендингом та просуванням у соцмережах. • Координувала роботу з партнерами, фотографами та підрядниками. • Створювала комфортнии простір для зиомок, підбирала реквізит та світлове обладнання, дбала про клієнтів.

Фотограф/freelancer

ФОП (Фотографія), Львів

04.2020 – (2020 років 4 місяці)

Обов'язки:

Професиинии фотограф із маи же 4-річним досвідом у портретніи та сімеиніи фотографіі . Попри виклики фрілансу, я здобула цінні компетенції , що можуть бути застосовані в різних сферах.

Hard Skills:

Фотози омка: робота з денним світлом та студіи ним обладнанням. Професіине володіння фотокамерою, об’єктивами, світловим обладнанням та іншими аксесуарами. • Обробка фотографіи : редагування в Adobe Lightroom, Photoshop (корекція кольору, ретуш, створення атмосферного кадру). • розуміння правил композиції , підбір поз та взаємодія з моделями/ клієнтами. • Робота з клієнтами: проведення консультаціи , узгодження концепціи , створення комфортної атмосфери та гарного настрою на зиомці, техніки балансу та заспокоєння. • Підготовка до зиомки: підбір локаціи , реквізиту, стилістики та координація образів. • Ведення соціальних мереж: просування послуг через Instagram, створення контенту (фото, Reels, тексти). • Базові навички маркетингу: таргетована реклама, робота з аудиторією, продаж фотопослуг.

Soft Skills:

• Комунікабельність: вміння легко взаємодіяти з людьми, створювати дружню атмосферу. • Креативність: розробка

унікальних ідеи для зиомок або спроможність створення кадру знідно з очікуваннями клієнта. • Емпатія: розуміння емоціи клієнтів, створення комфортного середовища. • Стресостіи кість: робота в різних умовах, швидке реагування на зміни. • Організованість: планування зиомок, дотримання дедлаинів, управління власним часом.

менеджер по роботі з клієнтами (польський ринок)

БУКІ (Сервіс пошуку репетиторів),

12.2018 – 11.2022 (3 роки 11 місяців)

Обов'язки:

Обов’язки:

• Консультація клієнтів щодо вибору репетиторів та навчальних програм. • Обробка запитів, супровід клієнтів на всіх етапах співпраці. • Робота з базою викладачів, перевірка анкет та рекомендаціи . • Комунікація з викладачами та учнями для узгодження навчального процесу. • Контроль якості послуг та підтримка лояльності клієнтів. • Вирішення конфліктних сиитуаціи

• Робота в команді до 10 осіб
• Ефективне управління власним часом для віддаленої роботи.
• Спілкування виключно польською мовою.

Фахівець з підбору персоналу (Польща)

JDM GROUP (масовий та точковий рекрутинг), Ряшів

03.2017 – 09.2018 (1 рік 6 місяців)

Обов'язки:

Пошук та підбір кандидатів на відкриті вакансіі (масовии та точковии рекрутинг). • Проведення телефонних та відеоспівбесід, оцінка компетенціи кандидатів. • Взаємодія з керівниками відділів для визначення потреб у персоналі, умов тощо. • Ведення бази кандидатів, оновлення інформациі та комунікація з потенціи ними співробітниками, робота з координацією та документацією. • Робота з різними каналами пошуку (job-платформи, соцмережі, рекомендациі).

Рецензентка, журналістка

TEATR WANDY SIEMASZKOWEJ (Театр), Ряшів

09.2015 – 12.2017 (2 роки 2 місяці)

Обов'язки:

Декілька років пропрацювала в театральному журналі у Польщі, місто Ряшів - писала рецензіі на вистави та проводила інтерв`ю з акторами.

Аніматор, технічний асистент

ФОП (Організація та проведення святкових заходів для дітей), Ряшів

03.2015 – 09.2016 (1 рік 6 місяців)

Обов'язки:

Це літня робота, два роки поспіль, коли я була студенткою. Вирішила додати іі до резюме адже вона сформувала мою витривалість та в якіись мірі міи характер.

Організація та проведення святкових заходів для дітеи та сімеи. • Монтаж та демонтаж атракціонів (батути, каруселі) у різних локаціях. • Взаємодія з гостями, створення веселих ігор та активностеи . • Логістика та координація роботи команди під час подорожеи по гірських регіонах Польщі.

Навички, які я здобула:

• Вміння працювати в команді та швидко адаптуватися до нових умов. • Фізична витривалість та відповідальність за технічну безпеку. • Комунікабельність та взаємодія з великою кількістю людеи. • Організація подіи та створення незабутнього досвіду для гостеи .

Освіта

УНІВЕРСИТЕТ ПРАВА ТА АДМІНІСТРАЦІЇ (WSPIA)

Спеціальність: незакінчена магістратура (спеціалізація: адміністрація та HR)

незакінчена вища, 09.2016 – 06.2018 (1 рік 9 місяців)

УНІВЕРСИТЕТ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ТА МЕНЕДЖМЕНТУ

Спеціальність: Бакалавр журналістики, спецільність: реклама та PR

повна вища, 09.2013 – 06.2016 (2 роки 9 місяців)

Знання мов

Польська - Вище середнього
Додатково: 5 років мешкала у Польщі, ще 4 роки працювала менеджером на польський ринок. де спілкувалась виключно польською мовою.

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: Впевнена кориистувачка. Adobe Lightroom, Photoshop ШІ Пакет Word Працювала з різними програмами для адміністрування, пройшовши навчання без проблем вивчу нові.
Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Я - креативна та організована людина з досвідом у фотографії, підборі персоналу та івент- менеджменті. Вела власну фотостудію, працюю портретним і сімейним фотографом, керую процесами зйомки та просуванням послуг. Маю навички управління бізнесом, комунікації з клієнтами, підбору персоналу та організації заходів, що дозволяє мені ефективно працювати як самостійно, так і в команді.
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: В цей момент потребую фінансової стабільності, адже війна вносить свої корективи у стабільність, тому активно шукаю роботу.