ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙНЕР, 25 000 ГРН.

30 липня Місто: Київ

Вік: 45 років
Режим роботи: віддалена робота
Категорії: Дизайн, творчість, Медицина, фармацевтика, Реклама, маркетинг, PR

✔ Перебуваю в шлюбі ✔ Є діти

Досвід роботи

графічний дизайнер - фрілансер

Назву компанії приховано
10.2024 – По теперішній час (2 роки 1 місяць)

Обов'язки:

Працюю графічним дизайнером - фрілансером у групі компаній медичних центрів Он Клінік, DoctorPro а також у компанії Eccominds

Розробка електронних документів: Створення документів із можливістю заповнення (інтерактивні форми, шаблони).**Редагування та форматування документів:** Високий рівень володіння інструментами для редагування, корекції та стандартизації існуючих текстових файлів.**Створення офіційних друкованих матеріалів:** Розробка сертифікатів.

Дизайн рекламних та інформаційних матеріалів: Створення банерів для соціальних мереж, буклетів, брошур та візитівок.**Додрукарська підготовка:** Навички підготовки макетів для якісного друку (буклети, візитівки, брошури, листівки).**Обробка фотографій та ретуш:** Редагування, корекція та покращення якості зображень.

Моє Портфоліо: drive.google.com/drive/folders/1YLHzHN90Zma7kF2wZ5wcMR3QFIRfQlDo?usp=sharing

Освіта

, –

Додаткова освіта

• Курси по створенню рекламних креативів Ігоря Луценка
• Курси графічного дизайну в онлайн школі "Creo"

Знання мов

Англійська - Середній, Українська - Професійний (експерт), Російська - Професійний (експерт), Італійська - Початковий

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: Adobe Acrobat Pro, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Microsoft Word, Microsoft Excel, Google Docx, Google Sheets
Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Забезпечую єдність стилю та гармонійне поєднання кольорів і шрифтів у всіх матеріалах — від маленької візитівки до багатосторінкової брошури. Маю високу увагу до деталей, що є критично важливим для додрукарської підготовки (буклети, брошури). Забезпечую відсутність помилок та відповідність макетів технічним вимогам. Здатнна ефективно організовувати свій робочий процес, щоб одночасно керувати різними типами проєктів (редагування фото, розробка банерів, створення сертифікатів) і завжди вчасно здавати готові макети. Швидко адаптуюся до різних вимог — чи то суворий корпоративний стиль для офіційних сертифікатів, чи то динамічний та привабливий дизайн для банерів соціальних мереж. Я швидко та конструктивно

реагую на відгуки клієнтів/керівництва, оскільки моя мета — створити не просто дизайн, що мені подобається, а ефективний продукт, що задовольняє потреби замовника.
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Застосувати мій досвід у графічному дизайні та створенні візуальних комунікацій (від рекламних банерів до професійної друкованої продукції та електронних форм) для підвищення візуальної привабливості та ефективності продуктів/бренду компанії. Прагну створ