Сліпченко Анастасія



ХУДОЖНИК, ВИКЛАДАЧ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА, ПОМІЧНИК ХУДОЖНИКА

1 липня

Місто: Київ

Вік: 21 рік
Режим роботи: повний робочий день
Категорії: Дизайн, творчість

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

В мене немає досвіду роботи

Освіта

Київський столичний університет імені Бориса Грінченка (Київ)

Спеціальність: Образотворче мистецтво

повна вища, 09.2022 – 06.2026 (3 роки 9 місяців)

Додаткова освіта

• 2018 – Школа художньої майстерності PROFI ART, м. Київ.

Додаткова інформація

Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Професійні навички: - Володіння техніками олійного живопису; - Володіння техніками акварельного живопису; - Володіння техніками академічного рисунку; - Знання технік у роботі із вуглецем, тушшю, сухою пастеллю, сепією, сангіною, соусом, маркерами, кольоровими олівцями, гуашшю; - Знання мов: українська – вільна, англійська – розмовна. Особисті навички: - Відповідальність; - Пунктуальність; - Адаптивність; - Працьовитість; - Стресостійкість; - Здатна ефективно встановлювати пріоритети завдань; - Мультизадачність; - Уважність до деталей. Додаткова інформація: ВИСТАВКИ: 2025 – групова виставка, Всеукраїнський культурно-мистецький проєкт «Мистецтво тисячоліть. Україна у пошуках витоків» до 175-річчя Вікентія Хвойки, Центральному будинку художника Національної спілки художників України, м. Київ, Україна СТАТТІ: Сліпченко А. А. Архітектурна спадщина Опанаса Сластьона як втілення українського модерну. Науковий журнал «АРТПРОСТІР». 2025. № 6. С. 187–199. СОЦІАЛЬНІ МЕРЕЖІ: Instagram: ansliipart Threads: ansliipart TikTok: ansliipart
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Офіційне працевлаштування викладачем образотворчого мистецтва. Отримання практичного досвіду в якості педагога.