ДИЗАЙНЕР, 30 000 ГРН.

4 вересня Місто: Одеса

Вік: 33 роки
Режим роботи: вільний графік роботи, віддалена робота, часткова зайнятість
Категорії: Дизайн, творчість

Досвід роботи

графічний дизайнер

Назву компанії приховано (кінологія), Одеса
02.2023 – По теперішній час (3 роки 8 місяців)

Обов'язки:

Обов’язки:

Розробка дизайну рекламних і маркетингових матеріалів для digital та друку: банери, афіші, сертифікати, дипломи, візитки та інша поліграфія.

Створення авторських ілюстрацій, інфографіки, схем і навчальних матеріалів.

Верстка та візуальне оформлення книг, посібників і PDF-матеріалів.

Розробка дизайну паковання та етикеток, підготовка макетів до друку.

Обробка фотографій, підготовка візуального контенту для сайтів, соцмереж і рекламних кампаній.

Предметна, репортажна та іміджева фотозйомка.

Зйомка та монтаж рекламних і навчальних відео, додавання графіки, тексту та простої анімації.

Розробка візуальних концепцій відповідно до завдань проєкту та координація візуального оформлення матеріалів.

Підготовка фінальних файлів для digital-публікації та поліграфічного виробництва.

Досягнення:

Розробила візуальне оформлення навчальних матеріалів школи, включно з авторськими ілюстраціями з анатомії, нейрофізіології та поведінки собак.

Оформила навчальне видання «Аматорське та службове собаківництво»: обкладинка, ілюстрації та матеріали для видання.

Розробила дизайн паковання корму INSTINCT: композиція етикеток, інформаційні блоки, піктограми та підготовка до друку.

Створила серії рекламних матеріалів для курсів, заходів та напрямів роботи школи.

Самостійно виконую повний цикл візуального продакшну для окремих задач: від концепції та створення/зйомки вихідних матеріалів до готового макета або відео.

Освіта

, –

Знання мов

Англійська - Нижче середнього
Додатково: вчилась програмам на ютубе на англ

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: Photoshop, Illustrator, Figma, Procreate, Lightroom, CapCut, DaVinci Resolve, Blender
Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Люблю створювати красиві, продумані та якісні речі. Для мене важливі деталі, композиція та візуальна цілісність — як у роботі, так і в повсякденному житті. Фотографією захоплююся понад 15 років — не лише професійно, а й як хобі. Зараз основний інструмент — Sony Alpha 7 III з об’єктивом 28–70 мм. Маю досвід предметної, репортажної зйомки, портретної зйомки людей і тварин та подальшої обробки фотографій. Окреме велике захоплення — кінологія. Маю профільну освіту, добре розумію поведінку та мову тіла собак, умію працювати з ними під час зйомки та отримувати потрібну поведінку в кадрі. У роботі уважна до деталей, самостійна, люблю розбиратися в нових завданнях і шукати візуальне рішення, а не просто механічно виконувати технічне завдання. Впевнено працюю з Photoshop, Illustrator, Figma, Procreate та Lightroom, також маю досвід зйомки й монтажу відео.
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Мета пошуку роботи: Шукаю проєктну або постійну віддалену роботу у сфері графічного та візуального дизайну. Цікавлять задачі, пов’язані з digital- і друкованим дизайном, рекламними матеріалами, пакуванням, ілюстрацією, інфографікою та роботою з фото