Попович Максим



MOTION-ДИЗАЙНЕР / AI CREATOR, 84 000 ГРН.

26 жовтня Місто: Київ

Вік: 24 роки
Режим роботи: повний робочий день, віддалена робота, часткова зайнятість
Категорії: IT, WEB фахівці, Дизайн, творчість, Реклама, маркетинг, PR

Увійдіть або зареєструйтеся на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

Motion-дизайнер & AI Creator

Private Inc. (Маркетинг, реклама), Київ
02.2024 – По теперішній час (2 роки 9 місяців)

Обов'язки: • Виробництво до 140 відеокреативів на місяць із використанням deepfake та live-технологій під задачі performance-реклами. • Повний AI-пайплайн: генерація персонажів/сцен і зображень, озвучка, lipsync, трекінг, збирання та адаптації в After Effects. • Інтеграція AI-сервісів у пост-продакшн для пришвидшення пайплайну та стабільної якості креативів. • Створення UGC- і селеб-креативів, які потрапляли до внутрішнього «листа залетілих» (дешеві FTD і плюс по ROI).

Motion-дизайнер

Just Traffic (Маркетинг, реклама), Київ
01.2023 – 01.2024 (1 рік)

Обов'язки: • Щомісячне виробництво ~100 відеокреативів і 50 банерів для digital-майданчиків під задачі перформанс-реклами. • Використання нейромереж для генерації та зміни голосу, що пришвидшувало цикл виробництва й розширювало варіанти тестування зв'язок. • Розробка візуальних концепцій і тестових форматів, які потрапляли до пулу «залетілих» креативів (дешеві FTD, плюс по ROI та стабільна робота на підвищених бюджетах).

Motion-дизайнер

WEISS (Маркетинг, реклама), Київ
11.2022 – 12.2022

Обов'язки: • Виробництво близько 50 відеокреативів на місяць для внутрішніх казино-офферів з акцентом на перформанс (реєстрації та FTD). • Робота з динамічними композиціями та адаптація креативів під різні формати й GEO для кращого утримання глядача в перші секунди.

Освіта

Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені Степана Дем'янчука (МЕГУ) (Рівне)

Спеціальність: Інформатика, факультет кібернетики
незакінчена вища, 09.2022 – 06.2026 (3 роки 9 місяців)

Знання мов

Англійська - Початковий

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: After Effects, Photoshop, Mocha Pro (tracking, warp tracking), Deepfake, Lipsync, AI-відео, генерація зображень і персонажів, генерація голосу та озвучка, UGC- і селеб-креативи, performance-реклама.

Особисті якості, хобі, захоплення, навички: Моушн-дизайнер з досвідом створення відеокреативів, рекламних банерів і використання AI-технологій. Прагну розвивати навички в сильній креативній команді, створювати інноваційний контент і брати участь у проєктах, де можна поєднати дизайн та штучний інтелект. Компетенції: швидке освоєння нових AI-інструментів і технологій, креативне мислення, уважність до деталей, вміння працювати в стислі терміни, адаптація до вимог клієнта. Портфоліо: https://maksym-motion.netlify.app/
Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Робота моушн-дизайнером або AI Creator (віддалено, повна або часткова зайнятість) у сильній креативній команді, де можна поєднувати моушн-дизайн і AI-інструменти для performance-реклами.