

Левченко Ольга



ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМАМ;ХУДОЖНИК - ПОСТАНОВЩИК, 40 000 ГРН.

🔄 9 вересня 📍 Місто: [Київ](#)

Вік: 49 років

Режим роботи: повний робочий день, вільний графік роботи, разова робота

Категорії: Дизайн, творчість, Сфера розваг, Інші пропозиції

[Увійдіть](#) або [зареєструйтеся](#) на сайті як роботодавець, щоб бачити контактну інформацію.

Досвід роботи

художник по костюмам

Національний академічний театр оперети України (Спектаклі), Київ

11.2015 – 10.2019 (3 роки 10 місяців)

Обов'язки:

Современный балет на муз.В-А.Моцарта "МОЦАРТ unerground..."

Опера Россини "Севильский цирюльник"

Зигшпиль Моцарта "театр у кишні Або усі ролі зайняті" (по мотивам "Бастьен и Бастьенна" и "директор театра")

Рок-опера муз.Ю.Рыбчинский "Біла ворона"

Сценографія концертів

Художник-постановщик

Национальный академический театр оперы и балета им.Соловьяненко (Опера и балет), Донецьк

11.1995 – 11.2012 (17 років)

Обов'язки:

Оперы

Верди "Аида", "Риголетто", "Отелло", "Травиата"

Пуччини "Богема", "Брачный вексель"

Кальман "мистер икс", "веселая вдова", "Сильва"

Масканы "Сельская честь"

Доницетти "Любовный напиток"

Бизе "Кармен"

Леонкавалло "Паяцы"

Моцарт " Директор театра"

Бородин " Князь Игорь"

Легар" Веселая вдова" и другие

Освіта

[Академия Технологии и дизайна \(Київ\)](#)

Спеціальність: Модельер одежды

повна вища, 09.1989 – 06.1995 (5 років 9 місяців)

Знання мов

Італійська - Початковий

Додаткова інформація

Знання комп'ютера, програм: PS Photoshop

Особисті якості, хобі, захоплення, навички: долгосрочный опыт в разработке сценического театрального костюма, создание образов в оперных и балетных спектаклях; ,разработка эскизов , подбор ткани , фурнитуры . Сопровождение и контроль модели на всех этапах ее создания и производства. Участник показов коллекций моделей на фестивале "текстиль и мода" г .Донецк 2010г. ,2012г, "паром" г.Харьков 2009

Мета пошуку роботи, побажання до місця роботи: Художник по костюму, художник-постановщик