

Годзь Элина

★ ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР, 12 000 ГРН.

🔄 9 декабря 2021 📍 Город: [Харьков](#)



Возраст: 27 лет

Режим работы: свободный график работы, удаленная работа, частичная занятость

Категории: Дизайн, творчество, Реклама, маркетинг, PR

[Войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) на сайте как работодатель, чтобы видеть контактную информацию.

Опыт работы

переводчик английский немецкий

translink, spring (переводы), Харьков

01.2015 – По настоящее время (10 лет 3 месяца)

Образование

Компьютерная академия "Шаг" (Харьков)

Специальность: графический дизайн

средне-специальное, 11.2019 – 07.2021 (1 год 7 месяцев)

ХНУ им. В.Н. Каразина (Харьков)

Специальность: ин.яз.

полное высшее, 09.2014 – 11.2019 (5 лет 2 месяца)

Знание языков

Английский - Продвинутый (свободно), Немецкий - Средний

Дополнительная информация

Знание компьютера, программ: SmartCat, trados, memsource Photoshop, Illustrator, Indesign, Lightroom

Личные качества, хобби, увлечения, навыки: • Технический перевод. Экономический, бизнес перевод. Перевод документов. Художественный перевод. • Создавать и разрабатывать с нуля бренды компаний: заниматься подготовкой гайдлайнов и брендбуков, разрабатывать фирменную стилистику, корпоративные элементы дизайна, фирменный стиль, знаки, логотипы и персонажи бренда • Создавать внутреннюю и внешнюю рекламу: макеты постеров, вывесок, щитов, используя средства плоскостной и трёхмерной графики • Цифровая фотография. Производить фотосъёмку с использованием передовых цифровых технологий: ретушировать снимки, делать постобработку, создавать профессиональные портреты и фотографические коллажи, проводить ночную и макросъёмку. Опыт работы в студии с профессиональным оборудованием, портретная ретушь, предметная фотосъёмка • Создавать макеты печатных изданий: газет, журналов, книг, рекламной полиграфической продукции, включая допечатную подготовку изданий • Дизайн и рекламный дизайн: создание, психология продвижения, айдентика и брендинг • Профессиональная обработка фотографий и растровых изображений в Adobe Photoshop • Работа с векторной графикой в Adobe Illustrator • Типографика: традиции оформления печатного текста, эргономика и стилистика оформления продукции • Издательская система Adobe InDesign. Допечатная подготовка