

# Рахимова Нилюфар

## КОПИРАЙТЕР

🔄 13 марта 2021 📍 Город: [Киев](#)

Возраст: 23 года

Режим работы: полный рабочий день, свободный график работы, удаленная работа

Категории: Реклама, маркетинг, PR, СМИ, TV, Радио, Другие предложения

[Войдите](#) или [зарегистрируйтесь](#) на сайте как работодатель, чтобы видеть контактную информацию.

### Опыт работы

#### автор

ООО "Автомиллениум" (Автобусные пассажирские перевозки), Киев

01.2018 – 11.2020 (2 года 10 месяцев)

#### Обязанности:

Сначала была просто автором: помогала выбирать темы статей и писала их. Работала с текстами под разные задачи, например:

- рассказать пассажирам, какие автобусы у ООО "Автомиллениум", в чем их преимущества и особенности;
- раскрыть технические характеристики зимних моделей автобусов, чтобы убедить пассажиров: это надежный транспорт, которому погода ни почем;
- поделиться новостями, чтобы донести до читателя: перевозчик следит за новостями в сфере пассажирских перевозок и соблюдает все законы;
- успокоить, что в условиях распространения коронавируса компания приняла все меры для дезинфекции транспорта.

Примерно спустя год повысили до редактора. Я готовила каждый месяц контент-план, согласовывала его с маркетологом, составляла заголовки и зачастую сама писала статьи для корпоративного блога.

### Образование

#### КНУКИМ (Киев)

Специальность: МВ

неоконченное высшее, 09.2018 – 03.2021 (2 года 5 месяцев)

### Знание языков

Русский - Профессиональный (эксперт), Украинский - Продвинутый (свободно), Английский - Средний, Итальянский - Начальный, Арабский - Начальный

Дополнительно: Язык общения - русский. Украинский понимаю, устной и письменной речью владею. Остальные языки - so-so, но если предстоит работа над интересным проектом, усовершенствую навыки)

### Дополнительная информация

Знание компьютера, программ: Работаю удаленно уже пятый год, поэтому свободно владею текстовыми редакторами. Могу делать простенькие презентации, инфографику, схемы, таблицы, диаграммы

Личные качества, хобби, увлечения, навыки: Я шустрая. Когда только начинаю работать с новым клиентом, узнаю все до мелочей, мучаю вопросами, но потом зачастую понимаю все "с первого слова". Серьезно отношусь к поиску информации, поэтому не работаю с медициной и юриспруденцией: нет знаний и опыта, чтобы подобрать нормальные источники. Если работаю с новой темой, погружаюсь с головой. Информацию ищу в научных статьях, книгах, нормативных документах, иногда ищу экспертов для консультации, чтобы контент был профессиональным, достоверным, а не ахинеей. В принципе я обычный автор, который любит писать, но (важно!) не графоман. Создаю тексты не для удовольствия, а для пользы, поэтому стараюсь сделать материал информационно насыщенным.

Люблю задачи, для которых нужна креативность, но не проявляю ее там, где это неуместно. Мои интересы (ну и соответственно темы, которые я могу раскрыть экспертно): - кулинария - я очень люблю и умею вкусно готовить, составлять рецепты или просто описывать блюда, их историю, секреты приготовления, это все мое, причем одинаково интересуюсь первыми, вторыми блюдами и десертами, закусками, салатами и пр.; - похудение - я из тех, кого называли ширококостными, но смогла сбросить 20 кг за пару месяцев, поправиться и снова избавиться от лишнего веса, на этот раз ЗДОРОВЫМ способом, поэтому знаю и делюсь многим на тему здорового питания, диет, спорта для худеющих и пр.; - международные отношения - изучаю это в универе, причем не как попало, так что с историей, геополитикой, философией и смежными темами с удовольствием поработаю, но не конкретно с политикой или религией; - обучение - я выросла в семье учителей, сама подрабатывала репетитором, писала посты в инсту для частного преподавателя английского, так что в этой сфере тоже разбираюсь; - личностный рост - есть в портфолио несколько проектов на эту тематику, работаю с одним из лучших наркоголов на территории СНГ; Еще неплохо ориентируюсь в темах грузовых и пассажирских перевозок. В принципе готова изучить и новые тематики, но ни в коем случае не 18+, продажа алкоголя и табачных изделий, эзотерика, астрология.