

## ДИРЕКТОР

⌚ 17 августа  
2021

📍 Город: Киев

Возраст: 34 года

Режим работы: свободный график работы, плавающий график работы

Категории: Дизайн, творчество, Производство, Строительство, архитектура

✓ Состою в браке    ✓ Есть дети

### Опыт работы

#### Сборщик кованых изделий. Кузнец

Волшебники по металлу (Изделия из Металла), Ужгород

02.2017 – 05.2018 (1 год 2 месяца)

Обязанности:

Сборщик кованых изделий. Кузнец

#### Сборщик кованых изделий. Сварщик. Оператор ЧПУ.

Кузня Зейкан (Художественная ковка. Отделка камня. Отделка дерева и создание деревянных изделий. Создание станков для отделки камня, дерева,металла. Создание котлов для отопления. Создание витражей.), Иршава  
02.2015 – 07.2015 (4 месяца)

Обязанности:

Сборщик кованых изделий. Сварщик. Оператор ЧПУ.

### Образование

#### Закарпатська Академія Мистецтв (Ужгород)

Специальность: Дизайн

полное высшее, 09.2019 – 02.2021 (1 год 5 месяцев)

#### Закарпатський художній інститут (Ужгород)

Специальность: Декоративно прикладне мистецтво. Художня обробка металу.

неоконченное высшее, 09.2012 – 05.2014 (1 год 7 месяцев)

#### Закарпатский колледж мистецтв імены Ерделі (Ужгород)

Специальность: Декоративно прикладне мистецтво. Художня обробка металу.

средне-специальное, 09.2008 – 05.2012 (3 года 7 месяцев)

### Знание языков

Французский - Ниже среднего, Русский - Продвинутый (свободно), Украинский -  
Дополнительно: Самостоятельно изучал словацкий, и чешский.

### Дополнительная информация

Знание компьютера, программ: Опытный пользователь MS Word. Средние навыки по использованию MS Excel. AdobePhotoshop. Corel. Начальный уровень 3D Max. Начальный уровень Adobe Illustrator. Средний уровень SketchUp. 3DS Max.

Личные качества, хобби, увлечения, навыки: - знание основ маркетинга и психологии в дизайне; - умение делать

наброски карандашом, рисовать от руки - имею художественное чувство стиля; - обладаю абстрактным и ассоциативным мышлением; - опыт участия в выставках; - грамотность речи и письма; - творческий подход в работе; - разработка графических макетов; - консультирование клиентов; - согласование этапов и терминов выполнения заказа; Художественная отделка металла - оформление различного интерьера и экстерьера различными коваными изделиями; - полная разработка проекта по полном оформлении различного ланшафного дизайна; - составление и утверждение ТЗ с заказчиком и арт-директором; - разработка концепции проекта с последующей его реализацией; - предпечатная подготовка и доработка макетов и проектов; Дизайн. Функциональные обязанности: - проведение встреч с клиентами; - разработка дизайна интерьера; - создание макетов заказа; - разработка чертежей; - составление ведомостей материалов; - составление договора на выполнение работы; - запрос информации от компании, необходимой для выполнения задания и др.