Генкин Александр

ВИДЕООПЕРАТОР, ИВЕНТ-МЕНЕДЖЕР

21 января 2022

Город: Днепр

Возраст: 50 лет
Режим работы: полный рабочий день, сезонная работа, дополнительный заработок
Категории: СМИ, TV, Радио, Сфера развлечений, Другие предложения

✔ Состою в браке

Войдите или зарегистрируйтесь на сайте как работодатель, чтобы видеть контактную информацию.

Опыт работы

Менеджер по продаже печатной продукции

ФОП Генкина С.И. (Печать и продажа бланков), Днепр
03.2016 – 04.2019 (3 года 1 месяц)

Обязанности:

Работал в типографии моей мамы.

✔ Есть рекомендации с данного места работы

Мастер по ремонту домофоных систем

КС-Домофон (Обслуживание домофоных систем на подъездах домов), Днепр
01.2015 – 09.2016 (1 год 8 месяцев)

✔ Есть рекомендации с данного места работы

Видеооператор и организатор мероприятий в одном лице

ДОУ Голубое-Пламя (База отдыха / пионерский лагерь), Геническ
06.2014 – 09.2014 (3 месяца)

Обязанности:

Работа в летний период с детьми и взрослыми, село Стрелковое, Арбацкая стрелка.

Видеооператор и ивент организатор в одном лице

Парк Т.Г. Шевченко, платный пляж (Платный пляж на Монастырском острове парка Шевченко), Днепр
06.2010 – 08.2012 (2 года 2 месяца)

Обязанности:

Работа по найму неполный рабочий день, в летний период сезона.

✔ Есть рекомендации с данного места работы

Организатор музыкально-развлекательных программ

Парк Т.Г. Шевченко, Монастырский остров (Аттракцион караоке, работа с детьми), Днепр
05.2003 – 10.2017 (14 лет 5 месяцев)

Обязанности:

Оформился ЧП, заключил договор с парком. Работа в сезон караоке, проведение музыкальных программ у себя на локации. 2014 год, из-за событий в Украине нам администрация парка запретила работать.

✔ Есть рекомендации с данного места работы

Менеджер по продаже печатной продукции

ООО Днепр-Аспект (Печать и продажа бланков), Днепр
04.1996 – 12.2002 (6 лет 7 месяцев)

Обязанности:

С типографии ДМЗ перешёл работать в типографию моих родителей.

Контролёр производства гофр-картонной продукции

ДМЗ (Внутризаводской цех печати и изготовления гофр-картонной продукции), Днепр
12.1994 – 01.1996 (1 год 1 месяц)

Обязанности:

Работа в типографии завода ДМЗ

Центр метрологических исследований и сертификаций. Приборист по радиоповерке

ДМЗ (Филиал Днепрстандартметрология), Днепр
09.1993 – 10.1994 (1 год)

Обязанности:

Поверка радиоизмерительных приборов.

Механик радиоэлектронной аппаратуры цех №5

ДМЗ (Цех №5 завода ДМЗ), Днепр
11.1992 – 09.1993 (10 месяцев)

Обязанности:

Сборка микроволновых печек “Днепрянка”

Образование

СПТК-67 ДМЗ (Днепр)

Специальность: Монтажник радиоэлектронной аппаратуры и приборов
средне-специальное, 09.1989 – 06.1993 (3 года 9 месяцев)

УВК 137 (Днепр)

среднее, 09.1980 – 05.1989 (8 лет 7 месяцев)

Дополнительное образование

• Видеооператора 2005-2006 год, Украина г. Днепр

Знание языков

Русский - Продвинутый (свободно), Украинский - Средний

Дополнительная информация

Знание компьютера, программ: Sony Vegas, Sony DVD Architect Pro, Adobe Photoshop, Microsoft Office, Nero.
Личные качества, хобби, увлечения, навыки: Видеосъёмкой начал заниматься с 2007 года – свадьбы. Три года, я проработал у себя в парке Шевченко по найму (неполный рабочий день) Видео оператор и Івент организатор в одном лице в частной организации: платный пляж Монастырского острова. В 2020 году на аналогичной должности видео оператора я проработал в компании Dnipro Today приходилось снимать различные локации нашего города для новостей в виде юмор- критики для YouTube канала www.youtube.com/channel/UCV0SKHYccssN9UV2A707C0A В 2021 году на момент карантина, когда были закрыты спорот залы приходилось работать видео оператором (видеосъемка) на пляже Монастырского Острова как разовые почасовые заказы с разными спортивными клубами

нашего города. - Ранее как разовые заказы репортажной съёмки, я работал оператором - хелпер на 34 телеканале www.youtube.com/watch?v=twcz1HT9X3Q приходилось даже переодеваться в актёры (2 мин. 06 сек.) С 2008 по 2013 год отснял в сезон более 50 свадеб, и куча всякого разного. С 2015 по 2021 отснял более 150 различных почасовых мероприятий (тренинги пионервожатых, спортивные ролики, рекламация, строительная индустрия и разные другие). Приходилась работать в разных условиях съёмки. На горячих локациях (новости) где недоброжелательные люди могли нас в любую секунду прогнать, в дождь, снег, различные спортивные в том числе на пляже бегать с камерой босиком по песку или залазить по плечи в ледяную воду + 4 градуса, с крыш домов и в детских лазерных комнатах. Много раз мне приходилась работать в тандеме с актёрами (моделями) по Т3 различные спортивные мероприятия на Монастырском острове, есть база актёров и своя видеотехника. (Радио-петлички, Panasonic HC-X1, Sony a6500 EPZ 18-105mm, DJI OSMA+ с комплектацией PRO, два треножника, плечевой упор.) Имею опыт работы с профессиональными камерами, работа с моделями / актёрами, сортировка и регистрация видео контента, и различные нестандартных условиях съёмки, перечисленные выше. Имею базовый опыт работы в программах: Sony Vegas, Sony DVD Architect Pro, Adobe Photoshop, есть возможность записывать HD видео на DVD и Blu-ray диски, оцифровывать DV видеокассеты. Имею опыт работы трансляций видео контента с видеокамеры или фотоаппарата на видеопроектор.